Cultura & Arte

Un grandesa di un show cu e cortina nunca ta cai



ESCULTORNAN di rond mundu un biaha mas ta uni na Changchun, e capital di provencia Jilin di e parti Nord Oeste di China, pa contribui cu nan obranan original cu e meta pa hasi di e cuidad aki un centro di arte di prestigio y reputacion nacional pero seguramente internacional.

E "9th Chanchung International Sculpture Symposium cu a cuminsa dia 26 di juli ta tuma lugar na e Changchun international parke di escultura y lo termina riba 5 di September venidero. Artistanan di 39 pais y regionan rond mundo, incluyendo USA, Canada, Francia, Belarus, New Zealand, Serbia, Saudi Arabia, Oman, St. Vincent, Curaçao y Aruba ta bezig awor ta finalisando nan escuturanan. Un dia promer cu e exposicion lo sera e artistanan lo bin huntu un biaha mas pa e '2nd Changchun International Sculptuors Conference' pa discuti y comparti nan sabiduria y combersa den un forma universal y amical pa duna e publico y e critico di arte un bista di kico ta pasa den proceso y den e cabes di e artista.

Desde 1997 Changchun a "host" nuebe sesion di e Sympioso Internacional di escultura, treciendo escultornan di 172 pais y regionan rond mundo.

E burgemeester di Changchun Cui Jie, ta describi e exhibicion como "Un grandesa di un show cu e cortina nunca ta cai", paso tur e esculturanan traha aki na Changchun lo keda semper aki pa henter mundo aprecia pero tambe pa duna elogio y prestigio na e cuidadanonan di Changchun. "Mi ta asina contento cu Changchun ta e showcase di un exhibicion di asina un magnitud", e alcalde a bisa. "E delaster decada Chanchun a logra progresa socialmente y economicamente y asina ta laga nos hiba e cuidad su iniciativa cultural na un nivel mas halto", Cui Jie ta remarca. "Cultura y arte ta esencial pa mehora e smaak di nos pueblo y alaves ta enrikese e imago di e cuidad." Changchun conoce diferente show cu tambe ta pone cuidad riba e mapa Chines destaca, manera su fabrica di auto y industria di film, pero tambe su espacionan disponibel pa beurs y exhibcionan chikito pa cu e comercio di Nord Oeste di China. Compara cu e shownan ey en evento aki ta uno sin funccion comercial y e ta uno strictemente cultural. "Dimes cu naturalmente e show aki a bira un brug entre Changchun y e resto di mundo y indirectamente a duna un boost na turismo di e cuidad. Esaki ta algo cu nos tur ta hopi contento cune", e la añadi.





Na e momento aki 400 scultura di artistanan di mas cu 170 diferente pais y regionan tin obranan permantente den e parke internacional di scultura di Changchun. Cu un area di 918,000 metro cuadra, e parke a wordo construi na 2002 y a wordo finalisa na 2004. E ta e unico parke tematico mustrando arte contemporaneo di artistanan mundial. E Museo di Escultura, cubriendo un espacio di 12,000 meter cuadra, ta situa na e parti este di e parke y ta wordo usa pa mustra e escularanan destacante di rond mundo.

Na 2006 e parke internacional di escultura di Changchun tabata un di e promer parkenan pa wordo poni riba e lista di "Parkenan Esencial di e Cultura Chino" hunto cu e parkenan antiguo manera e Summer Palace na Beijing y e Humble Administator's Garden na Suzhou.

E parke ta un muestra di aprecio cultural y e economia di Chanchun, pero tambe di China caminda economia ta bai man den man cu arte. Ryan Oduber, representando Aruba cu e piesa jama "Energia" ta splica cu e obra ta simbolisa e cadushi y su perseverancia eterno. E ta e energia di e hende Arubiano pa crea su mes un futuro los di e mama patria. "E cadushi lo no muri si bo kap e, e lo djis bira mas grandi cu tempo", Ryan ta comenta. E obra ta un obra monumental, e ta duna aprecio na su cultura. "E ta e escultura di mas grandi, mi no tabata sa esei na promer instante, pero alaves e ta conta di e emocionan y balor cu mi tin pa mi cultura, maske ta uno joven y naif ainda", e artista ta bisa. "Aruba mester determina pa caba cu arte mester forma parti di su economia, siendo den turismo of como un entidad autonomo". E arubianonan no tin un idea con hopi e arte Arubiano contemporaneo ta wordo aprecia y sigi rond mundo y esei ta duel no solamente mi persona pero e ta algo cu ta un punto cardenal pa cu e otro artistanan tambe," e artista ta agrega. "Mi sa cu e pueblo no tin e culpa, pero e gobernantenan y e intitucionan comercial mester duna mas apoyo na arte, no solamente pa nan "compania" wordo relaciona cu e rikesa di culura pero mas ainda pa nan yiunan cu ta wordo lanta awor sin aprecio pa arte", Ryan ta clausura.

E obra di Ryan, mescos cu e 50 porciento di artistanan lo wordo haci den brons. Pero promer nan ta wordo traha den fiberglass pa e opening pa asina e obranan ta mas facil pa trasporta y poni hunto pa e publico disfruta. Nan ta haci un copia di e obra cu Ryan a traha cu un strucutura di hero y cubri cu klei pa despues e wordo copia den fiberglass. E obranan lo wordo basha den brons depues y lo keda cla na November benidero.